

ROBERT BONISOLO **(Niagara Falls, Canada 10/01/1966)**

STUDI:

1984- Frequenta la "Berklee College of Music" studiando con Joe Viola, John La Porta, Herb Pomeroy, Jerry Bergonzi, George Garzone, Jimmy Mosher e moltri altri.

1986 - Frequenta "The Banff School of Fine Arts" con borsa di studio. Studia e suona con Dave Holland, Steve Coleman, John Abercrombie, David Liebman, Richie Bierach, Kenny Wheeler e Don Thompson.

1986 - Torna alla Berklee per ottenere il "Performance Diploma"

1987/1988 Abita a New York City per studiare privatamente con Dave Liebman, Richie Bierach e Joe Lovano.

1994 - Completa il quinto anno di sassofono classico al Conservatorio Girolamo Frescobaldi di Ferrara

COLLABORAZIONI

Tommy Dorsey Orchestra, Rob McConnell and the Boss Brass, Tom Harrell, Niels Lan Doky, Mike Stern, The Carla Bley Band,(Steve Swallow, Don Alias, Larry Willis, Hiram Bullock, Steve Jordan,) Franco Ambrosetti, Gianni Cazzola, Giulio Capiozzo, Roberto Gatto, Mauro Beggio, Antonio Faraò, Renato Chicco, Danilo Memoli, Paolo Birro, Lee Konitz, Kenny Wheeler, Elliot Zigmund, Rossana Casale, Barbara Casini, Francesca Sortino, Dado Moroni, Sandro Gibellini, Michele Hendrix, Jackie Allen Group, Tom Kirkpatrick, Kyle Gregory, Paolo Fresu, Fabrizio Bosso, Roberto Rossi, Reggie Johnson, Luigi Bonafede, Pietro Condorelli, Andrea Pozza, Davide Santorsola, Charles McPhearson, Joe Magnarelli, Gianni Basso, Domenic Spera, Bert Joris, Drès Palemart, Phillip Aerts, Mario Rusca, Pietro Tonolo, Piero D'Orici, Mauro Negri, Carlo Atti, Rosario Giuliani, George Robert, Andy Milnes, Terell Stanford, Ben Pewrosky, Alfred Kramer, Roberto Dani, Sangoma Everett, Ben Street, Rosario Bonacorso, Marc Abrahams, Stefano Senni, Aldo Zunnino, Pierio Leverato, Peter Washington, Louis Nash, etc...

DISCOGRAFIA

1993 IL MAGICO MONDO (Giorgio Albertazzi, Federico Zecchin)

MELODIUS THINK (Lydian Sound Orchestra)

1994 FACES (Glaudo Venier)

THE EDGE (Michele Calgaro)

1995 LIVE AL VAPORE (Gianantonio Di Vincenzo)

EXPOSE (Antonio Faraò)

THE LYDIAN SOUND ORCHESTRA

TIMON OF ATHEN SUITE (Lydian Sound Orchestra)

TALKING WITH THE SPIRIT (Carlo Ceriani)

THANKS (Alessandro Zampini)

LYDIAN WORKSHOP (Riccardo Brazzale)

BUKOWSKY BLUES

360° CIRCULAR (Cristina Mazza)

DUKE IS ALIVE SUCH SWEET THUNDER (Big Band Ritmo Sinfonica Città di Verona)

2000 HEAD ACHE (Matteo Turella)

2001 JAZZ BREAKERS (Luca Boscagin)

2002 SMELLS LIKE TEEN SPIRITS (Jazz Breakers)

2002 HAVE COMES (New Project & Jazz Orchestra)

2002 THANKS (Alessandro Zampini)

2003 IL CIELO IN UNA STANZA (Francesca Sortino)

2005 STRANGE MEETING (Walter Civettini)

2005 FINE HERBS (Michael Losch Quartet)

2006 ROUND ABOUT MONK (Michele Calgaro)

2007 SYNOPSIS (Antonio tosquas Quartet)

PARTECIPAZIONE A JAZZ FESTIVAL

Copenhagen Jazz Festival, Umbria Jazz, Orvieto Jazz, La Spezia Jazz, Bergamo Jazz, Festival di Fano, Vicenza Jazz, Verona Jazz, Lignano Jazz Festival e Calvi Jazz Festival, Iseo Jazz Fest., North Sea Jazz Festival, Lublijana Jazz Festival, Barcellona Jazz Fest, Basel Jazz Fest, Marostica Jazz, Padova Jazz Festival ecc. Vienna Jazz Festival

ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA

1990/1991 SCUOLA DI MUSICA DIZZY GILLESPIE di Bassano (VI)
1993/ - SCUOLA DI MUSICA THELONIOUS MONK di Vicenza
1995/1998 C.I.M. CENTRO ISTITUTO MUSICALE di Verona
1998/2006 L.A.M.S. LABORATORIO ARTE MUSICA E SPETTACOLO di Verona
1998/2000 SCUOLE MUSICALI DEL TRENTINO di Ala Pilcante (TN)
2000/2003 COOPERATIVA MUSICALE JAN NOVAK SCARL di Villa Lagarina (TN)
2003/ - CENTRO DIDATTICO MUSICALE TEATRO DANZA di Rovereto (TN)
2006/ - CONSERVATOIRE DE LAUSANNE (Lausanne, Switserland)

ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA IN SEMINARI JAZZ ESTIVI

2000 LANCIANO
2000/2001/2002 FELTRE
2003/2004/2005 SONDRIO
2003/2004/2005 CEREVEN CORSO DI SPECIALIZZAZIONE JAZZ (Verona)
2006/2007 FAENZA

RICONOSCIMENTI

1982 Viene scelto per il "Canadian All Star Band"
1983 Viene scelto per il "American All Star Band"
Vince il "Canadian Rising Star Award" e "American Rising Star Award"
"Canadian National Arts Grant"